

tekst Kees Sterrenburg en Johannes den Ouden*

DE Q VAN QUOTES

Dit keer aandacht voor een persoon die zelf een reclameklassieker is geworden: Paul Meijer. Zelden was een Nederlands reclamemaker zo controversieel. Meijer had altijd felle voor- en tegenstanders. Beide partijen lieten zich niet onbetuigd over het werk van de tandartszoon. Quotesverzamelaar Johannes den Ouden

- zie ook *ReclameArsenaal MarketingTribune* 13, 5 juli 2011 - had de meest prikkelende uitspraken over Meijer zo voor ons gevonden.

**Johannes den Ouden verzamelt quotes over en uit de reclame.*

'Met deze campagne zet Paul Meijer Nederland voor eens en voor altijd op de mondiale kaart'
(over Mazda)

'Dit is de aller-grootste bullshit die ooit gemaakt is'
(over een Droste-commercial)

Paul Meijer

'Hoe kan de ooit zo geniale Paul Meijer deze genadeloze onzin maken'
(over de Scarlet-campagne met Beau van Erven Dorens)

'En toen kwam er een olifantje met een lange snuit en die blies het verhaaltje uit'
(over het belang van reclame in z'n algemeenheid).

'Paul Meijer zou eens wat minder moeten blowen en wat meer moeten nadenken'
(over de Chivas Regal-campagne)

'Nog nooit eerder heeft iemand een bedrijf in zo korte tijd een volstrekt nieuw gezicht gegeven'
(over Philips)

'Voor Ubachs was het niks en na Ubachs was het niks'
(over de samenwerking met Wim Ubachs)

'De Nederlandse reclame had er veel minder kleurrijk uitgezien zonder die eigenzinnige man die medeverantwoordelijk was voor al die al even eigenzinnige campagnes voor onder andere Centraal Beheer, Scarlet, Volkswagen, Droste, Sony, Hewlett-Packard en Mazda'
(over zijn benoeming tot Veia Legend)

'Als Paul Meijer een kamer binnenkomt, komt er niet alleen een reus van een mens maar ook een gigant van een persoonlijkheid binnen. Hij is niet alleen het vuur die de lucifer aansteekt, hij is ook nog eens de lucifer zelf'
(over Paul als creatief directeur)

'Paul is geniaal en geniaal tegelijkertijd'
(over Paul als mens)

Het ReclameArsenaal-alfabet over reclameklassiekers wordt samengesteld door Kees Sterrenburg.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

